

FORMATIONS

2017 - 2018

à **Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**
Diplôme de Master 2 Métiers du
Multimédia Interactif.

*Directrice Artistique, Chef de Projet et Vidéaste
sur les projets de l'Agence Multimédia Sorbonne.*

2017

à **l'Institut National Audiovisuel (INA)**
Formation VR sur 5 jours avec l'intervention
de l'agence VR Black Euphoria.

*Le tournage VR 360, le montage, le stitching,
le design sonore et le son binaural.*

2015 - 2017

à **Jacques Prévert, Boulogne-Billancourt**
Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués
Design Graphique et Narration Multimédia
Mention Très Bien avec les félicitations du jury

2012-2015

à **l'École Nationale Supérieur des
Arts Appliqués et des Métiers d'Arts
(ENSAAMA), Paris 15**
- MÀNAA (Mise à niveau en arts appliqués)
pendant 1 an suivi d'un
- BTS Design Graphique Médias imprimés
Mention Bien

CONCOURS / PRIX

Septembre 2018

à **Lyon, Maison de la Danse**
Designer sélectionnée pour participer au
premier Dansathon européen à Lyon (Liège
et Londres). Un hackaton de 72h pour réaliser
un projet en équipe autour d'une thématique :
«Imaginer le futur de la danse»

Juin 2017

à **Paris, Institut National Audiovisuel**
Lauréate du prix Challenge VR avec la vidéo
360 intitulée «SLAVA». Concours organisé
par l'INA, le Forum des images et UNI-VR.

Mars 2015

à **Paris, J-C Decaux**
Nominée et obtenue la Mention Clin d'Oeil
au concours du Club des Directeurs
Artistiques 2015 par J-C Decaux
*Thème proposé : Conférence Climat 2015, dite
COP 21, qui se tenait à Paris en automne 2015.*

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Créatrice, Réalisatrice Podcast

Nov. 2018 - aujourd'hui / Freelance
du podcast Les Quarts de Siècle

*Création de la ligne éditoriale du podcast et du compte
Instagram / Direction Artistique et créations du contenu
visuel / CM sur les réseaux / Enregistrement, mixage,
montage sonore des épisodes / Production avec
démarchage et contact de nouveaux intervenants et
illustrateur. Fédérer et animer l'équipe.
linktr.ee/lesquartsdesiecle
www.instagram.com/lesquartsdesiecle*

Opératrice VR, Médiatrice

Nov. 2018 - aujourd'hui / Freelance
pour Diversion, société de distribution de films VR

*Exemple d'événements : Samedis de la VR au Forum des
images, Exposition Clémenceau au Panthéon, Festival
Médias en Seine à la Maison de la Radio*

Freelance

Designer Graphique Multimédia
Mars 2018 - aujourd'hui

Vidéos, animations 2D, identités visuelles,
direction artistique, graphisme
Clients : Camera Lucida, Collock, Tamanoir

Assistante Directeur Artistique

Août - Janv. 2019
Stage de 6 mois à Upian à Paris.
(encadré par Thomas Deyriès)

*Design d'interface, visuels plateforme, graphisme, mise
en page, direction artistique, production audiovisuelle*

Médiatrice et Animatrice

Octobre 2018 / Freelance
pour l'expérience en réalité augmentée de l'exposi-
tion *Secrets de Bijoux* au Palais de la Bourse à Lyon.

*Clients : Comité Francéclat et les sociétés de
production organisatrices de l'évènement :
Passage Piéton et Full Sense.*

Médiatrice et Opératrice VR

Juillet 2018 / Freelance
pour le Grand Palais lors du Festival Art Connexion
(films en réalité virtuelle produit par Arte 360)

*Clients : Arte et les sociétés de production organisatrices
de l'évènement : Passage Piéton et Full Sense.*

Webdesigner / DA

Juin - Oct. 2016 / Bénévolat
pour le projet et film MUM produit et réalisé par
Claire Cotrell et Meriem Adib

*Projet pour la décriminalisation de la prostitution en
Grande Bretagne, présenté et inauguré au Parlement
de Londres le 22 Novembre 2016.*

Assistante Webdesigner DA

Avril - Juillet 2016
Stage de 4 mois à LATIMER GROUP à
Londres (encadré par Matt Hay)

*Webdesign, tournage vidéo, production
audiovisuelle mise en page, graphisme.*

Assistante Graphiste

Mai - Juin 2014
Stage de 2 mois à l'Agence Louis à Paris
(encadré par Julien Surdeau)

*Design graphique, identité de marques,
contact clients.*

Conseillère de mode








Avril 2013 - Janv. 2016
CDI 12H à Camaïeu
Contrat étudiant pour les week-ends et vacances

COMPÉTENCES

Langues

Anglais : couramment
Français : langue maternelle
Espagnol : niveau scolaire (lycée)

Logiciels

Photoshop	
Illustrator	
Indesign	
Première	
After Effect	
Final Cut	
Sketch	

Connaissances des basiques sur Blender
et des principes Html, Php, Javascript

DIVERS

Sport

Course à pieds, Danse, Vélo, Crossfit

Intérêts

Photographie, Cinéma, Expositions,
Voyages, Événements culturels,
Débats, Podcasts ...

Permis B

Non-véhiculé